

# Boletín Ecológico



## PUEBLO GUAHIBO



# Pueblo Guahibo



Este grupo étnico se autodenomina Hiwi, que significa “gente”, y ocupa una amplia región de sabanas y bosques entre Colombia y Venezuela. Mantiene su cultura, transmitiéndola a las nuevas generaciones, aunque algunos elementos culturales criollos han sido integrados a la vida cotidiana de las comunidades y familias. Su amplia distribución, las consiguientes interrelaciones con pueblos y culturas diferentes y sus respuestas variables al cambio, han originado cierto grado de diversificación cultural y lingüística entre grupos regionales, así como una variedad de denominaciones.

## Población:

Según el censo del año 2011, la población Guahibo en Venezuela es de mil 386 personas.

## Economía:

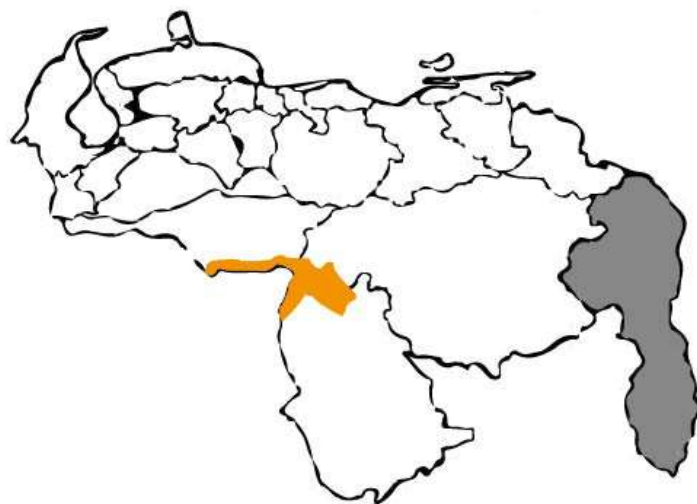
Poseen tres modalidades de subsistencia: el cultivo seminómada y estacional, el cultivo sedentario en poblados y la caza y recolección nómada. Los nómadas viven de la recolección, la caza con arco y flecha y la pesca con cestas y redes, anzuelos y barbasco; los sedentarios viven en caseríos y cultivan la yuca, su principal alimento.





## Ubicación:

El pueblo Guahibo está distribuido en varios sectores de una extensa área geográfica, contenida en su mayor parte en los Llanos occidentales del río Orinoco, entre los ríos Apure y Guaviare. Estos sectores son el remanente de su antiguo territorio, hoy reducido, fragmentado y compartido entre Venezuela y Colombia. Fuera de un pequeño núcleo cerca de San Juan de Manapiare y de movimientos migratorios estacionales hacia los estados Guárico y Barinas, en Venezuela sus comunidades se ubican al Sur, Sur-Este y Nor-Oeste del estado Apure y en los límites occidentales de los estados Amazonas y Bolívar, en sabanas próximas al Orinoco, entre Caicara y San Fernando de Atabapo.



## Tipo de vida:

**Vivienda:** La casa tradicional es de forma ovalada o redondeada, de una sola planta, con paredes de madera y techo de palma de moriche. Junto a ésta se encuentra también un caney que sirve de cocina. Otro tipo de vivienda, más reciente y actualmente mayoritaria, es de planta cuadrada con divisiones en cuartos y paredes de ladrillo y cemento, con techo de zinc, a la que a menudo se anexa en la parte trasera una casita de planta rectangular más tradicional construida con paredes de barro y techo de palma.

**Agricultura:** Practican el sistema de tumba quema, orientado primariamente a la producción de yuca brava o amarga en los bosques de galería, a lo largo de los caños. Hay otros cultivos adicionales como yuca dulce, batatas, ñame, habichuelas, pimientos, plátanos, piña y caña de azúcar. Las tareas para la agricultura comienzan en la época de verano.

**Caza y pesca:** La cacería es con arco y flecha, mientras que la pesca con anzuelos y redes.

**Útiles:** Mantienen la tradición de construir objetos de arcilla, sobre todo ollas, escudillas y jarras para almacenar el agua. De la misma manera, en algunas comunidades se tejen chinchorros, catumares, cordeles y porta niños de moriche, bejuco y algodón.

**Jerarquía:** La organización interna se expresa jerárquicamente en el capitán, el chamán y la comunidad. El capitán representa el rol de mediador y consultor de los problemas de diferentes índoles que acontecen en la comunidad. El sistema de elección es un "don" que recae sobre una familia de la comunidad. El mando pasa de generación en generación.



# Pueblo Guahibo

## Costumbres:

**Ritos:** Los rituales más importantes se realizan para la protección de los niños, quienes son rezados por el chamán, y de la joven que termina la reclusión impuesta durante la primera menstruación. Estos rituales son oficiados por un especialista, chamán, cualquier anciano o anciana de la comunidad. Es común el uso de collares y pulseras protectoras, sobre todo durante la infancia.

**Vestimenta:** En los poblados criollos los guahibos visten ropa corriente: camisa y pantalón los hombres, y vestidos de algodón las mujeres. En sus poblados, aunque cada vez menos, usan sus tradicionales guayucos de tela o de una corteza vegetal llamada marima. Suelen usar collares de cuentas de vidrio y amuletos ceremoniales, fabricados con dientes de animales, pezuñas y picos de aves.

**Matrimonio:** Cuando se considera que un muchacho está listo para el matrimonio, debe cambiar su nombre y tomar esposa, la cual suele tener entre 12 y 14 años. Las niñas antes de casarse han sido sometidas al rito en el que se reconoce su pubertad.

**Creencia:** Todos los seres humanos y animales poseen dos almas: yéthi y húmpe. La primera es invisible y abandona el cuerpo mientras se duerme para aparecer en los sueños de otros hombres. La segunda se separa del cuerpo con la muerte. Esta última viaja a la morada del Kúwai, una suerte de cielo en donde goza de plenitud y abundancia de alimentos. Cuando un chamán muere, su húmpe va a vivir dentro de una gran serpiente en el fondo de algún río de su territorio.

**Idioma:** La lengua pertenece al grupo central de la familia guahibana y posiblemente formó un continuo dialectal con la lengua Cuiba, hasta que fueron separados por el asentamiento en las riberas de los ríos, de pueblos de lenguas Arawak y Sáliba y más tardíamente por la colonización. Los principales dialectos son Waü (occidental) y Parawá (oriental).



### Referencia bibliográfica:

[http://gobiernoenlinea.gob.ve/home/poblacion\\_indigena.dot](http://gobiernoenlinea.gob.ve/home/poblacion_indigena.dot)  
<https://coleccionetnograficaicanh.wordpress.com>  
<http://esticapueblosoriginariosvenezuela.blogspot.com>

**Refinería El Palito**  
Superintendencia de Ambiente

Serie:  
Indígenas de Venezuela